Lista para lectores en extensión - 40

Para _____

Generalmente, es capaz de... . .	Está aprendiendo a... . .
Participación en la lectura	**Participación en la lectura**
_____ mantener un registro de los libros leídos. _____ leer varios libros de una serie, género o de un autor. _____ aumentar la cantidad de lectura independiente. _____ leer una variedad de géneros (por ej., biografías, misterios, poesía, de fin informativo, textos en Internet).	_____ seleccionar textos que correspondan con su nivel de lectura, intereses y objetivos. _____ identificar y hablar sobre series, autores y libros preferidos. _____ conocer las fortalezas como lector. _____ reconocer las cosas que debe aprender o hacer para ser un mejor lector.
Fluidez en la lectura oral	**Fluidez en la lectura oral**
_____ leer textos previstos para su nivel con un alto grado de precisión. _____ controlar el significado y usar estrategias de compensación cuando el significado no es claro. _____ reconocer y usar patrones de consonantes y vocales conocidos para dividir palabras de dos y tres sílabas. _____ usar varias claves para resolver palabras nuevas rápidamente. _____ usar analogías para decodificar palabras multisilábicas. _____ autocorregir rápidamente los errores importantes. _____ leer frases más largas. _____ prestar atención y leer la puntuación. _____ leer con expresión que refleje el significado deseado. _____ leer con la velocidad adecuada.	_____ usar analogías para decodificar segmentos de palabras con ortografía parecida (por ej., addi**tion** (suma), b**ought** (compré)). _____ leer frases más largas y significativas con la expresión adecuada. _____ adaptar la velocidad cuando sea adecuado.
Comprensión	**Comprensión**
_____ participar con el texto al evaluar los conocimientos previos y la información inicial del texto para hacer predicciones significativas. _____ comprender el significado de prefijos comunes (por ej., re-, un-) y	_____ hacer preguntas relevantes antes y durante la lectura. _____ identificar unidades de significado dentro de palabras de dos y tres

Information adapted from the Developmental Reading Assessment Teacher Guide, Pearson Learning Group

sufijos (por ej., -less, -ful). _____ comprender lo que se lee (en silencio y en voz alta) _____ recordar las ideas principales y respaldar los detalles de los capítulos o segmentos leídos previamente para seguir construyendo y controlando el significado. _____ obtener alguna información de las características del texto (por ej., nombre del libro/capítulo, encabezados, índice). _____ leer y comprender la información presentada gráficamente. _____ reconocer elementos del cuento (por ej., personajes, ambientación, problema, solución). _____ comprender el objetivo de los títulos/encabezados, letra en negrita, glosario y leyendas. _____ usar títulos/encabezados como base para los pronósticos y preguntas.	sílabas (palabras base/raíz y afijos) para determinar el significado. _____ reconocer ideas, detalles y vocabulario importante para incluirlo en un resumen. _____ hacer un resumen escrito usando su propio lenguaje, ideas clave y vocabulario del texto. _____ interpretar el significado implícito y/o la información. _____ identificar evento(s) importante(s) o información. _____ leer e interpretar información presentada geográficamente (por ej., tablas, gráficas, mapas, diagramas). _____ usar palabras en negrita, glosarios y leyendas para aclarar el significado. _____ leer superficialmente para ubicar y/o reconfirmar información. ____ hacer conexiones entre textos. _____ determinar lo que el autor intenta decir (mensaje/tema). _____ identificar el evento más importante y decir por qué es importante. _____ respaldar las opiniones con ejemplos del texto o de la experiencia personal. _____ comprender el contenido emocional para sustentar el sentido. _____ ubicar y volver a dar información dentro del texto para responder a preguntas literales. _____ hacer deducciones y hablar/llevar registro de lo que está implícito o sugerido en el texto. _____ sustentar respuestas (por ej., inferencias, conexiones, opiniones) con información del texto y/o de la experiencia personal. _____ reflejar y determinar la importancia, y/o evaluar lo que se lee. _____ decir por qué un evento o mensaje es importante. _____ participar en discusiones sobre libros.